



VERSLAG RAAD VAN TOEZICHT 2022

Stichting Het Kunstencentrum Het Klooster

VRAGEN?

Natasja Heemskerk, directeur - bestuurder

natasja.heemskerk@kloosterwoerden.nl +31 348 456 027

3	GOVERNANCESTRUCTUUR
3	BESTUURSSTRUCTUUR
3	NALEVING BRANCHECODE
3	VERSLAG TOEZICHTHOUDEND ORGAAN (RAAD VAN TOEZICHT)
3	ALGEMEEN
3	ZELFEVALUATIESCAN
3	INHOUD VERGADERINGEN
3	SAMENSTELLING, TAKEN EN VERGOEDING RAAD VAN TOEZICHT

1. GOVERNANCESTRUCTUUR

De organisatie kent een Raad van Toezicht en een directeur-bestuurder. De directeur-bestuurder heeft de dagelijkse leiding en stuurt het managementteam aan. De Raad van Toezicht toetst hoe het Klooster wordt bestuurd en of de doelen bereikt worden. De Raad verleent goedkeuring aan de strategische meerjarenplannen, de begroting en de jaarrekening voordat de directeur-bestuurder een en ander vaststelt.

2. BESTUURSSTRUCTUUR

De Raad van Toezicht bestond in 2022 uit de volgende vijf leden:

- Dhr. Han Koebrugge (voorzitter)
- Mw. Margreet Ligthart Schenk
- Dhr. Henze Pegman
- Mw. Sanne de Nijs – van 't Hof
- Dhr. Kristan Branger

De dagelijkse leiding en het bestuur:

- Mw. Natasja Heemskerk

3. NALEVING BRANCHECODE

De directeur-bestuurder en de Raad van Toezicht werken volgens de Governance Code Cultuur, een instrument voor goed bestuur en toezicht in de cultuursector.

4. VERSLAG TOEZICHTHOUDEND ORGAAN (RAAD VAN TOEZICHT)

ALGEMEEN

De RvT is in 2022 zesmaal bijeengewees met de directeur-bestuurder. Bij aanvang van de vergaderingen is er overleg in afwezigheid van de directeur-bestuurder. Er is een beoordelingsgesprek gevoerd met de directeur-bestuurder, voorafgegaan door een evaluatie over het functioneren van de directeur-bestuurder. De audit commissie is enkele malen bijeengekomen. Verder is het contact met de OR en het MT onderhouden en is met de accountant gesproken.

In de eerste maanden van 2022 is de RvT frequent door de directeur-bestuurder geïnformeerd over Corona en de consequenties hiervan voor het Klooster.

De raadsleden hebben zich gedurende het jaar bij diverse gelegenheden op de hoogte gehouden van het reilen en zeilen van het Klooster en zij hebben (kennismakings-) gesprekken gevoerd met belanghebbenden of deelgenomen aan activiteiten om de rol van toezichthouder goed te kunnen uitoefenen.

De RvT hanteert de Governance Code Cultuur en leeft deze na. De RvT heeft nauw contact met de directeur-bestuurder over geplande activiteiten binnen het Klooster. Tijdens het bespreken van het financieel beleid en de meerjarenbegroting als ook tijdens de besprekingen van de kwartaalcijfers wordt stilgestaan bij de rechtmatige en doelmatige besteding van de middelen.

ZELFEVALUATIESCAN

De RvT is in 2022 gestart met een zelfevaluatiescan, deze is speciaal ontwikkeld voor de cultuursector. De vragenlijst sluit volledig aan bij de Governance Code Cultuur. De RvT zet dit instrument eens per jaar in en is voornemens dit eens per drie jaar onder externe begeleiding te doen (aanbeveling Cultuur + Ondernemen). De uitkomst van de zelfevaluatiescan geeft handvatten ter voorbereiding van een evaluatiebijeenkomst, waarin wordt besproken hoe de leden hun taak zien en waar aandachts- en verbeterpunten zitten. Het haalt naar boven welke onderwerpen aandacht nodig hebben.

De zelfevaluatiescan is toegespitst op tien verschillende onderwerpen, namelijk:

- Toezichhoudende rol;
- Adviesrol;
- Werkgeversrol;
- Relatie met stakeholders;
- Samenstelling;
- Cultuur en gedrag;
- Belangenverstrengeling;
- Rol van de voorzitter;
- Proces en organisatie;
- Externe verantwoording en zichtbaarheid.

INHOUD VERGADERINGEN

Naast updates (directieverslag) en de overige onderwerpen is een aantal zaken specifiek besproken in de diverse vergaderingen:

- Aanpassing statuten Stichting Kunstencentrum het Klooster, centrum voor podiumkunsten.
- Aanpassing Governance Reglement Kunstencentrum het Klooster.
- Herijking CultuurOntwerp op basis van strategiesprint 2019.
- Audit door certificeringsorganisatie bibliotheekwerk, cultuur en taal.

SAMENSTELLING, TAKEN EN VERGOEDING RVT

In 2022 traden een drietal nieuwe leden toe tot de Raad van Toezicht.

Per 1 januari Mw. Margreet Ligthart Schenk (algemeen, audit commissie en specialisatie personeelsmanagement) en Dhr. Henze Pegman (algemeen en specialisatie theater). Per 1 juli Mw. Sanne de Nijs – van 't Hof (algemeen en specialisatie juridisch).

De leden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.