



WILHELMINAWEG 77  
3441 XB WOERDEN  
**KLOOSTERWOERDEN.NL**

# **VERSLAG RAAD VAN TOEZICHT 2023**

KUNSTENCENTRUM  
HET KLOOSTER WOERDEN

.....

## **VRAGEN?**

Natasja Heemskerk, directeur - bestuurder

[natasja.heemskerk@kloosterwoerden.nl](mailto:natasja.heemskerk@kloosterwoerden.nl)

+31 348 456 027

**INHOUD**

<b>3</b>	<b>Governancestructuur</b>	.....
<b>3</b>	<b>Bestuursstructuur</b>	.....
<b>4</b>	<b>Naleving branchecode</b>	.....
<b>4</b>	<b>Verslag toezichthoudend orgaan (Raad van Toezicht)</b>	
4	Algemeen	
5	Zelfevaluatiescan	
6	Inhoud vergaderingen	
7	Samenstelling, taken en vergoeding Raad van Toezicht	

## **1. Governancestructuur**

---

De organisatie kent een Raad van Toezicht en een directeur-bestuurder. De directeur-bestuurder heeft de dagelijkse leiding en stuurt het managementteam aan. De Raad van Toezicht toetst hoe het Klooster wordt bestuurd en of de doelen bereikt worden. De Raad van Toezicht verleent goedkeuring aan de strategische meerjarenplannen, de begroting en de jaarrekening voordat de directeur-bestuurder een en ander vaststelt.

## **2. Bestuursstructuur**

---

**De Raad van Toezicht bestond in 2023 uit de volgende vijf leden:**

Dhr. Han Koebrugge (voorzitter)

Mw. Margreet Ligthart Schenk

Dhr. Henze Pegman

Mw. Sanne de Nijs – van 't Hof

Dhr. Kristan Branger

**De directeur-bestuurder was in 2023:**

Mw. Natasja Heemskerk

### **3. Naleving branchecode**

---

De directeur-bestuurder en de Raad van Toezicht werken volgens de Governance Code Cultuur, een instrument voor goed bestuur en toezicht in de cultuursector en onderschrijven de Code Diversiteit & Inclusie en de Code Fair Practice.



Governance Code  
**Cultuur**

### **4. Verslag toezichthoudend orgaan (Raad van Toezicht)**

---

#### **ALGEMEEN**

De Raad van Toezicht is in 2023 vijfmaal bijeengewees met de directeur-bestuurder. Voor aanvang van deze gezamenlijke vergaderingen, is er overleg in afwezigheid van de directeur-bestuurder. Er is een beoordelingsgesprek gevoerd met de directeur-bestuurder, voorafgegaan door een evaluatie over haar functioneren. De audit commissie is enkele malen bijeengekomen. Verder is het contact met de OR en het MT onderhouden en is met de accountant gesproken.

De raadsleden hebben zich gedurende het jaar bij diverse gelegenheden op de hoogte gehouden van het reilen en zeilen van het Klooster en zij hebben gesprekken gevoerd met belanghebbenden of deelgenomen aan activiteiten om de rol van toezichthouder goed te kunnen uitoefenen.

De Raad van Toezicht hanteert de Governance Code Cultuur en leeft deze na. De Raad van Toezicht heeft nauw contact met de directeur-bestuurder over geplande activiteiten binnen het Klooster. Tijdens het bespreken van het financieel beleid en de meerjarenbegroting alsook tijdens de besprekingen van de kwartaalcijfers wordt stilgestaan bij de rechtmatige en doelmatige besteding van de middelen.

### **ZELFEVALUATIESCAN**

De Raad van Toezicht is in 2022 gestart met een zelfevaluatiescan, deze is speciaal ontwikkeld voor de cultuursector. De vragenlijst sluit volledig aan bij de Governance Code Cultuur. De Raad van Toezicht zet dit instrument eens per twee jaar in en is voornemens dit in 2024 opnieuw te initiëren. Ditmaal onder externe begeleiding van het kennisplatform voor ondernemerschap in de culturele en creatieve sector: Cultuur + Ondernemen.

De uitkomst van de zelfevaluatiescan geeft handvatten ter voorbereiding van een evaluatiebijeenkomst, waarin wordt besproken hoe de Raad van Toezicht haar taak ziet, hoe deze wordt uitgeoefend en waar aandachts- en verbeterpunten zitten. Het haalt naar boven welke onderwerpen aandacht nodig hebben.

De zelfevaluatie scan is toegespitst op tien verschillende onderwerpen, namelijk:

- toezichthoudende rol;
- adviesrol;
- werkgeversrol;
- relatie met stakeholders;
- samenstelling;
- cultuur en gedrag;
- belangenverstrengeling;
- rol van de voorzitter;
- proces en organisatie;
- externe verantwoording en zichtbaarheid.

### **INHOUD VERGADERINGEN**

Naast updates (directieverslag) en de overige gebruikelijke onderwerpen, is een aantal zaken specifiek besproken in de diverse vergaderingen:

- Aanpassing en vaststellen statuten Stichting Kunstencentrum het Klooster, centrum voor podiumkunsten.
- Aanpassing Governance Reglement Kunstencentrum het Klooster.
- Vaststellen Beleidsplan 2024-2028.
- Aandacht voor het onderwerp Grensoverschrijdend Gedrag.
- Aandacht voor de Fair Practice Code en de Code Diversiteit en Inclusie.
- Aandacht voor personele zaken en werkdruk binnen de organisatie.
- Zorgen betreffende toenemende energie-, onderhouds- en personeelskosten.

**SAMENSTELLING, TAKEN EN VERGOEDING RAAD VAN TOEZICHT**

In december 2023 heeft de Raad van Toezicht afscheid genomen van Kristan Branger (algemeen lid en specialisatie financiën), na een reguliere vierjarige zittingstermijn. Per 1 januari 2024 is hij opgevolgd door Walter Bouwman (ook algemeen lid en specialisatie financiën).

De leden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.